

# MÉLANGEUR INFORMATIQUE ET VIDÉO SEAMLESS SWITCHER

POUR : PRESTATIONS «LIVE» EN EVENEMENTIEL – SALLE DE CONFÉRENCES – SALONS – LOCATION – PRESENTATION AFFI CHAGE HAUTE RESOLUTION

**GRAPHIC SWITCHER II™** Réf. GSW2811R

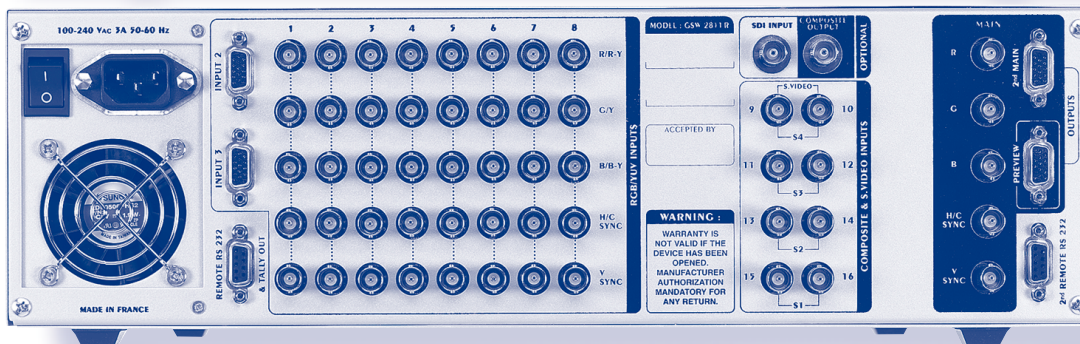
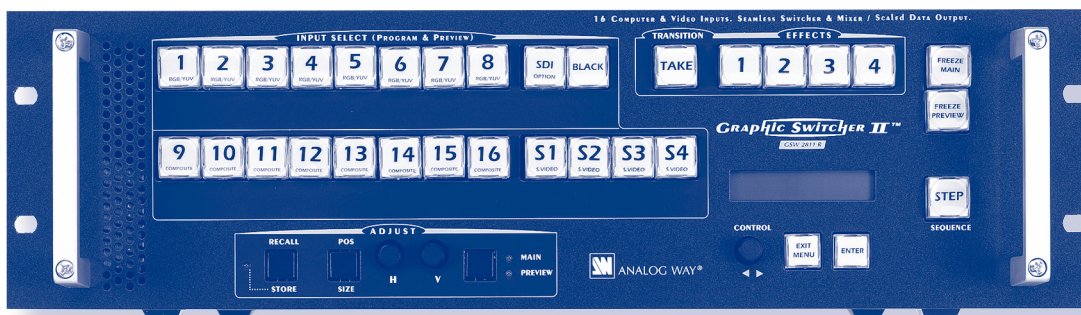
## 17 Entrées Informatique/Vidéo

> 8 RVB universelles, jusqu'à 1600 x 1280 (130 kHz)  
Informatique, Vidéo, TVHD, YUV (15 kHz)

> 8 Composite Vidéo ou 4 S.Video + 1 SDI

Sortie DATA : 2 Principales + 1 prévisualisation  
sélectionnable en SXGA, XGA, SVGA, VGA,  
TVHD, D.ILA

> Sortie vidéo en option



## REFERENCES :

- GSW2811R
- GSW2811R-D1 :  
GRAPHIC SWITCHER II  
avec entrée digitale (SDI)  
TV (CV, S.Video, YUV) sur DB9
- OPT-GSW2-VO : sortie vidéo

## CARACTERISTIQUES :

- Effets : Volets, Fondu enchaîné, Titrage, Mixage, Commutation propre (CUT), PIP
- Scaler Up/Down intégré
- Bus de sortie instantané : program & preview
- Sélection directe des entrées et des effets
- 4 sorties « TALLY »
- Mode « FOLLOW » (trame)
- Logiciel de télécommande RS232
- Mémorisation de séquences d'effets
- Mise à jour par logiciel (RS-232)
- Console de contrôle (réf RCU2811-A1) pour piloter 1 unité
- Console de contrôle (réf RCU2811) pour piloter jusqu'à 3 unités en même temps
- Logiciel Show Manager (réf : SWM2811) pour contrôler jusqu'à 16 écrans
- Add On (réf. ADD-ON1) pour Découpe, Écran Panoramique et "Soft Edge"



ANALOG WAY®

# Graphic Switcher II

**Note :** Le Graphic Switcher II™ peut être disponible en version "Blank Panel" (Face avant sans bouton de contrôle) et piloté par les Consoles RCU et Show Manager.

**Modèle Graphic Evolution™ Réf. GSE 2811R.**

## DESCRIPTION:

Le **Seamless GRAPHIC SWITCHER II™** réalise des effets tels que PIP, Volets, Fondu Enchaîné, Titrage, Mixage, Commutation propre, en mélangeant en temps réel jusqu'à 17 sources Informatiques et Vidéo. Toutes vos sources sont synchronisées et l'appareil est Auto Scan de 15kHz jusqu'à 130kHz (jusqu'à 1600x1280). **Chaque source est ensuite convertie** en un format de sortie compatible avec n'importe quel affichage LCD, DLP ou CRT, plasma, mur d'image ou moniteur. Tous les formats et paramètres d'entrée ou de sortie peuvent être mémorisés et sauvegardés. Ils pourront ainsi être réutilisés ultérieurement évitant de nouveaux réglages à chaque présentation. Certaines séquences d'effets peuvent être également mémorisées et lancés automatiquement. Une entrée pour télécommande par RS232 est fournie.

### Détail des Sorties du GRAPHIC SWITCHER II™:

- 2 sorties Principales (MAIN) sur BNC + HD 15
- 1 sortie Prévisualisation (PRESET), qui permet de visualiser et d'ajuster votre source avant de l'afficher en sortie
- 4 sorties « TALLY » pouvant être sélectionnées sur n'importe quelle des 17 entrées et indiquant qu'elle est la source actuellement affichée en sortie « MAIN »
- 1 Sortie Vidéo (option)

Le **format de sortie** peut être sélectionné en TVHD, D-ILA, SXGA, XGA, 2, SVGA ou VGA et reste le même quelle que soit l'entrée sélectionnée. Votre affichage en sortie ne devra donc être réglé qu'une seule fois.

Le **Graphic switcher II™** intègre un « Comb Filter » (filtre en peigne) avec un processeur de couleurs « naturelles » et une détection de syn-

chronisation très fiable, un mode de désentrelacement 3D auto-adaptif intelligent et un 3/2 « Pull Down » (format NTSC) pour les artefacts de mouvements des sources vidéo provenant d'un film.

La simplicité d'utilisation très appréciée dans les conditions "live" ainsi que tous les effets possibles entre toutes vos sources, vous permettent d'imaginer et de réaliser des prestations originales et de haute qualité.

Le **GSWII** est également très bien adapté aux prestations utilisant plusieurs écrans grâce à ses différents accessoires dont la console de contrôle (réf.RCU2811) pour piloter jusqu'à 3 unités en même temps et le logiciel SHOW MANAGER (réf: SWM2811) pouvant contrôler de 1 à 16 sources et mémoriser les différentes séquences d'effets à réalisées. Il peut facilement être mis à niveau par téléchargement des nouvelles fonctionnalités.

## SPECIFICATIONS TECHNIQUES :

### ENTRÉES :

- RVB : HDTV & INFORMATIQUE: VGA, VESA.X, SVGA, XGA2, SXGA, UXGA, 8514/A, 480p, 720p, 1080p, 1080i
- MAC®, SUN®, SILICON GRAPHICS®, INTERGRAPH®, HP®, POWER MAC®, G3®, G4®, POWER PC®
- YUV = composantes à 15 kHz
- VIDEO COMPOSITE & S. VIDEO : NTSC, PAL, SECAM, Noir & Blanc
- Option : SDI - 4:2:2 (10bits réels)
- Détection automatique des synchronisations (RVsB, RVBS, RVBHV)
- Résolution : jusqu'à 1600x1280
- Fréquence Horizontale : 15 kHz à 130 kHz (entrelacé ou non)
- Fréquence Verticale : jusqu'à 130Hz

### SORTIES :

- 2 principales (MAIN) sur connecteurs BNC et HD15 + 1 prévisualisation (PREVIEW) sur connecteur HD15
- Sélectionnable en :
  - TVHD : 480p, 720p, 1080p
  - D-ILA : 1365 x 1024
  - SXGA : 1280 x 1024 (64 kHz / 60 Hz)

- XGA.2 : 1024 x 768 (48,3 kHz / 60 Hz)
- SVGA : 800 x 600 (37,8kHz / 60 Hz)
- VGA : 640 x 480 (31,5 kHz / 60 Hz)
- Avec sélection RVsB, RVBS ou RVBHV
- Sortie TV/VIDEO (15 kHz) aux formats YUV, Composite, Y/C, disponibles simultanément (Sortie Vidéo en option, nous consulter)

### CONTRÔLE UTILISATEUR : PANNEAU AVANT

- INPUT SELECT : Principale/Prévisualisation. Touche de sélection des entrées et de l'écran noir
- TAKE : touche de contrôle pour commuter entre l'écran principal et celui en prévisualisation (MAIN et PREVIEW)
- EFFECTS : 4 touches de contrôle pour sélectionner les effets de transition : PIP (Picture in Picture), COMMUTATION PROPRE, MIXAGE, FONDU ENCHAÎNE, TITRAGE, VOILETS
- FRAME FREEZE : boutons poussoirs pour les sorties Principale et Prévisualisation

- STEP : Touche de contrôle pour une séquence de commutation pré-programmée
- ADJUST :Ajustement de l'image sur chaque entrée :
  - Réglage Horizontal et Vertical de la position et de la taille
  - Mémorisation des réglages (Formats & Cadres d'images)
  - Rappel des cadres en mémoire

### ECRAN LCD & BOUTONS DE CONTRÔLE POUR :

- État du Format d'Entrée
- Format de Sortie & Sélection de la Synchronisation
- Sélection des Effets de commutation
- Réglages de l'image : Contraste, Niveau de noir, couleurs, Hue, Luminosité, Gamma, Netteté
- Mire de Test de Sortie
- Filtrage de l'image (horizontal et vertical)
- Verrouillage du Panneau Avant et des Touches de Contrôle

### CONNECTEURS :

- ENTRÉE sur CONNECTEURS BNC & HD 15
- SORTIE PRINCIPALE : 5 connecteurs BNC + 1 Sub D HD 15 Femelle (MAIN)
- SORTIE PRÉVISUALISATION : Sub D HD 15 Femelle (PREVIEW)
- Télécommande RS-232 & TALLY : Connecteur DB 9 Pin Femelle

### DIMENSIONS :

- 3U, 19"
- L 370 x P 480 x H 133 mm  
L 14.5"x P 19"x H 5.25"

**POIDS :** 8,5 Kg (19 lbs)

### ALIMENTATION :

- Interne, Universelle, Automatique, 100-240V ; 50/60 Hz ; 130W (UL, CSA, GS, CE)

### LIVRÉ AVEC :

- 1 x Câble d'alimentation

**GARANTIE :** 3 ans, pièces et main-d'œuvre, retour en nos locaux.

## RÉFÉRENCES DES ACCESSOIRES (option) :

- **RCU2811** : Console pour contrôler jusqu'à 3 unités
- **SI 300** : Splitter Interface (220 VAC)
- **SI 300-115** : Splitter Interface (115 VAC)

- **10024** : Câble HD 15 M / 5 BNC (3 m - 10ft)
- **10035** : Câble SUN (13W3) M / 5 BNC (3 m - 10ft)
- **10039** : Câble 5 BNC / 5 BNC (3 m - 10ft)

- **10076** : Câble HD 15 M / M (10 m - 33ft)
- **10084** : Câble HD 15M/M (20m - 66ft)
- **10096** : Câble 5 BNC / 5 BNC (6 m - 20 ft)
- **10098** : Câble 5 BNC / 5 BNC (10 m - 33ft)

- **10100** : Câble 5 BNC / 5 BNC (20 m - 66ft)
- **10110** : Câble de télécommande DB9 (M/F) (3 m - 10ft)